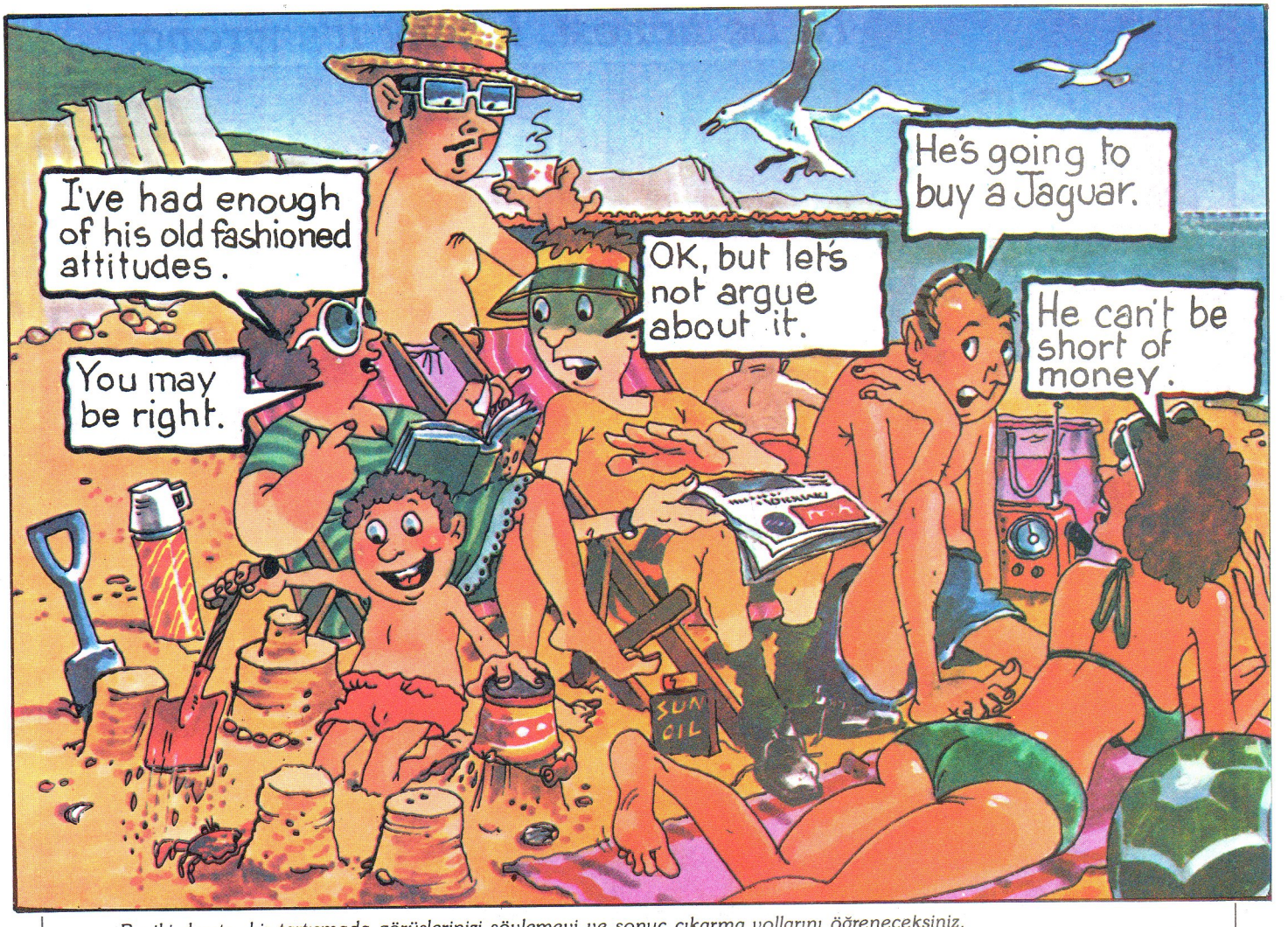
Lessons 161 and 162



Bu iki derste, bir tartışmada görüşlerinizi söylemeyi ve sonuç çıkarma yollarını öğreneceksiniz.

SUNUŞ

DÜZEY-9

Kutlarız! Düzey-9'a geldiniz.

Bu düzeyde (Ders 161-180), düşünce belirtme, güncel sorunlar, görüşler ve kanılar üzerinde konuşma konuları ele alınacaktır.

Gösteri ve protesto dillerini, bu tür olayların gazetelere yansımasını, insanların korkuları konusunda konuşmalarını, iş bulma ve işten çıkma konusundaki sözleri öğreneceksiniz.

Ağırlık yine gerçekçi ve kullanışlı dildedir. Derslerde yolculuk, izin alma ve verme, amaç ve niyet konuları işlenmektedir.

Ayrıca, öğrendikleriniz sistemli bir biçimde tekrar edilecektir. Çeşitli konular (tarihler, zamanlar, karşılaştırmalar, akrabalıklar, vb.) önce tekrar edilip, sonra genişletilecektir.

Lovat öyküsü de sürmektedir...

Lesson 161

1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

2·LISTEN

"Lovat reklam kızı" Sandy Beech, mankenliği bırakmaya karar vermiştir. Reklam firmasından Peter Rice, onu caydırmaya çalışıyor.

Peter:	**Why this sudden decision?**	Bu ani kararın nedeni ne?
Sandy:	**It's not really so sudden, Peter...**	Doğrusu o kadar ani değil, Peter...
	I've been thinking about it for a long time.	Bunu uzun süredir düşünüyordum.
	The fact is, I'm a bit fed up with the image.	Gerçek şu ki, bu imajdan biktım biraz.
Peter:	**What do you mean?**	Ne demek istiyorsun?
Sandy:	**To be honest, I think it's wrong.**	Doğruyu söylemek (Açıkça söylemek) gerekirse, yanlış buluyorum.

Peter: **Well, we're selling**	İyi ama, o imajla
a lot of perfume	çok parfüm
with that image.	satıyoruz.
Sandy: **No, I don't mean commercially wrong...**	Hayır, ticari olarak yanlış demek istemedim...
I mean from a moral	Ahlak açısından demek
point of view.	istiyorum.
The fact is that	Gerçek şu ki,
I'm a sex object	Lovat reklamlarında
in the Lovat advertisements...	ben bir cinsellik nesnesiyim...
Peter: **That's putting it a bit strongly,**	Bu (sorunu) biraz abartmalı bir
isn't it?	biçimde koymak olmuyor mu?
The Lovat ads are very tasteful.	Lovat reklamları çok zevkli.
Sandy: **But you must agree**	Ama seksist (kadın cinselliğini araç olarak kullanan) olduklarını
they're sexist.	kabul etmelisin.
Peter: **Well, that's what perfume**	İyi de, parfüm de zaten
is all about, isn't it?	öyle değil mi?
I didn't realize you had	Bu kadar güçlü feminist
such strong feminist views.	görüşlerin olduğunu bilmiyordum.
Sandy: **There's nothing very unusual**	Görüşlerimde pek olağandışı
about my views.	bir şey yok.
Peter: **No, I suppose not...**	Hayır, sanırım yok...
but I don't want to lose you.	ama seni kaybetmek istemiyorum.
You're the perfect model for Lovat.	Sen Lovat için kusursuz bir modelsin.

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

Şunları tekrarlayın,

In my opinion...	Kanımca...
In my view...	Görüşümce...
... he's sexist.	... o bir seksist.
I'm fed up...	Bıktım... / Bıkıp usandım...
... with being treated...	... (bana) davranılmasından...
... like a sex object.	... cinsellik nesnesi gibi.
I'm tired...	Bıktım...
... of being treated...	... (bana) davranılmasından...
... like a sex symbol.	... seks (cinsellik) simgesi gibi.
I've had enough...	Yetti (Usandım) ...
... of his old-fashioned attitudes.	... (onun) modası geçmiş yaklaşımları(ndan).
I appreciate...	(Gerçekten) anlıyorum...
I understand...	Anlıyorum...
... your point of view.	... bakış açını.
But, to be honest...	Ama, doğruyu söylemek (dürüst olmak) gerekirse..
But, to tell the truth...	Ama, doğruyu söylemek gerekirse...
... I don't agree with you.	... seninle aynı kanıda değilim.
Personally, I think...	Bence, sanırım...
... you're exaggerating.	... abartıyorsun.
You must admit...	Kabul etmelisin ki...
... that he's against feminism.	... o, feminizme karşıdır.
OK, but let's not argue about it.	Peki, ama bu konuda tartışmayalım.

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın. **Exaggerating***'deki "***ex***"in "***egz***" olarak telaffuz edildiğine dikkat edin.* **Argue***'daki "***ue***" ise* **you** *ile kafiyelidir.*

Lesson 161

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

sexist

Şu sözcüklere dikkat edin: **sex** (seks), **sexual** (seksüel), **sexist** (seksist), **sexism** (seksizm).

like a sex object

Like'ı şu biçimdeki benzetmelerde kullanın:
Örnekler: **He eats like a horse.**
At gibi yer.
I slept like a log.
Kütük gibi uyudum.
She drinks like a fish.
Balık (küp) gibi içer.

tell the truth

Tell, hem anlatmak, hem söylemek anlamına gelir.
Örnekler: **to tell a story** öykü anlatmak
to tell a lie yalan söylemek
to tell the time saati söylemek
to tell the truth doğruyu söylemek

Say ile **tell** arasındaki şu kullanım farkını unutmayın:
Örnekler: **She said she was ill.**
She told me she was ill.
He said "go away".
He told me to go away.

I think

Kanı belirtmek için **believe** ve **feel** fiilleri de kullanılır.
Örnekler: **I believe you are right.**
Sanırım haklısın.
I feel you are wrong.
Kanımca yanılıyorsun (haksızsın).
I think you are half right and half wrong.
Kanımca yarı haklı, yarı haksızsın./kanımca bir bakıma haklı, bir bakıma haksızsın.

feminism

Şu sözcüklere dikkat edin:

female	**feminine**	**feminist**	**feminism**
dişi	kadınsı/dişil (sıfat)	feminist	feminizm
male	**masculine**		
erkek	erkeksi/eril		

Let's not

Let's'i şu tip önerilerde kullanın:
OLUMLU: **Let's go to the cinema**
(Haydi) sinemaya gidelim.
OLUMSUZ: **Let's not go to the cinema.**
Sinemaya gitmeyelim.

argue

Ad biçimi **argument**'tır.

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

In my opinion, he's sexist.
I'm fed up with being treated like a sex object.
I've had enough of his old-fashioned attitudes.
I appreciate your point of view.
But, to be honest...
But, to tell the truth...
... I don't agree with you.
Personally, I think you're exaggerating.
You must admit that he's against feminism.
OK, but let's not argue about it.

Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

fed up with
tired of

sex object
sex symbol

think feel
believe

8·PRACTICE

Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar sayfa ***152'dedir.***
Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz.

DICTIONARY WORK

neighbour

share (fiil)

NAME

WORK

NEIGHBOURS

ENGLISH

TAXES

CARS

TELEVISION

MARRIAGE

SEXISM

2 *Public opinion*

A. Feminizm konusunda konuşan şu insanları dinleyin ve hangilerinin feminizmden yana olduğuna karar verin.

1 Opinions

Uygulama

Görüşler

Anket formundaki konular hakkında kısaca görüşlerinizi yazın. Örnekleri izleyin.

Maria Halberg is Swedish. She works in a supermarket. She lives in a house on the outskirts of Stockholm with her husband and three children. She is 31.

Pierre Brunnel is French. He is a student in the University of Lyons where he is studying engineering. He shares a flat with four other students. He is 19.

Your details: .....

.....

.....

Maria Halberg	Pierre Brunnel	You
I'm tired of working all the time.	I enjoy my studies.	
I love living where I do.	My neighbours are OK.	
I enjoy speaking English very much.	I don't like learning English, but I have to.	
I'm very tired of paying taxes.	I don't pay taxes yet.	
I haven't got a car.	I hate driving.	
I like relaxing in front of the television.	I'm fed up with it.	
I love being married.	I'm not married.	
I've had enough of being treated differently because I'm a woman.	It's not a problem for me.	

Kamuoyu

a) Student, 22
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

b) Sales executive, 40
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

c) Businessman, 48
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

d) Lorry driver, 35
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

e) Shop assistant, 23
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

f) Retired, 72
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

g) Schoolteacher, 37
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

h) American tourist, 23
For ☐ Against ☐ Don't know ☐

B. Bu konuda siz ne düşünüyorsunuz? Görüşlerinizi yazın.

.....

.....

.....

.....

.....

Lesson 161

3 Sayings

Deyimler

DICTIONARY WORK

king
log
maniac
drain

Aşağıdaki deyimleri Türkçe açıklamalarının yanına yazın. Sonra deyimleri öğrenin.

Example:

sleep like a log — derin uyumak

a)	eat like a horse	sıkı çalışmak
b)	drink like a fish	gürültülü bir biçimde gülmek
c)	drive like a maniac	tehlikeli bir biçimde araba sürmek
d)	work like a slave	lüks bir biçimde yaşamak
e)	live like a King	çocuk gibi ağlamak
f)	laugh like a drain	çok içmek
g)	cry like a baby	çok yemek

4 Pronunciation

Telaffuz

Ex- *sözcüklerin başına geldiğinde genellikle* **"eks"** *olarak okunur. Ama* **"ex"** *vurgulanmadığında ve ardından bir ünlü* **(a, e, i, o,u)** *geldiğinde* **"egz"** *olarak telaffuz edilir. Listedeki her sözcüğü tekrarlayın ve* **"egz"***le başlayanları işaretleyin.*

expensive	expert	exercise
excuse me	executive	extension
excellent	expense account	extra wages
expect	experience	exam
exactly	export	extremist
exciting	extraordinary	exaggerate

5 Sing this song

Right, wrong, right.
Let's not argue all night.
In my opinion, you're right.
At first I thought you were wrong.
To be honest, I thought you were wrong.
But now I think you are right.
So, let's not argue all night.
Right, wrong, right.

EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA!

JAGUAR

The firm which built the E type and the XK 120 has only been known as Jaguar Cars Ltd since 1945.

The company started life in 1922 in Blackpool, a seaside town in the north-west of England. Their name was Swallow and they made sidecars.

The sidecar business was successful and the two men who ran it, William Lyons and William Walmesly, began making elegant bodies for Austin and Morris cars.

Everybody liked the Austin and Morris Swallows. Business prospered, and in 1927 they made their first complete car–the SS1 Coupé.

The first SS Jaguars were built in 1935.
After the Second World War the name, Jaguar, became synonymous with excellent fast cars.

E tipini ve XK 120'yi yapan firma, ancak 1945'ten beri Jaguar Otomobilleri Ltd. olarak bilinir.

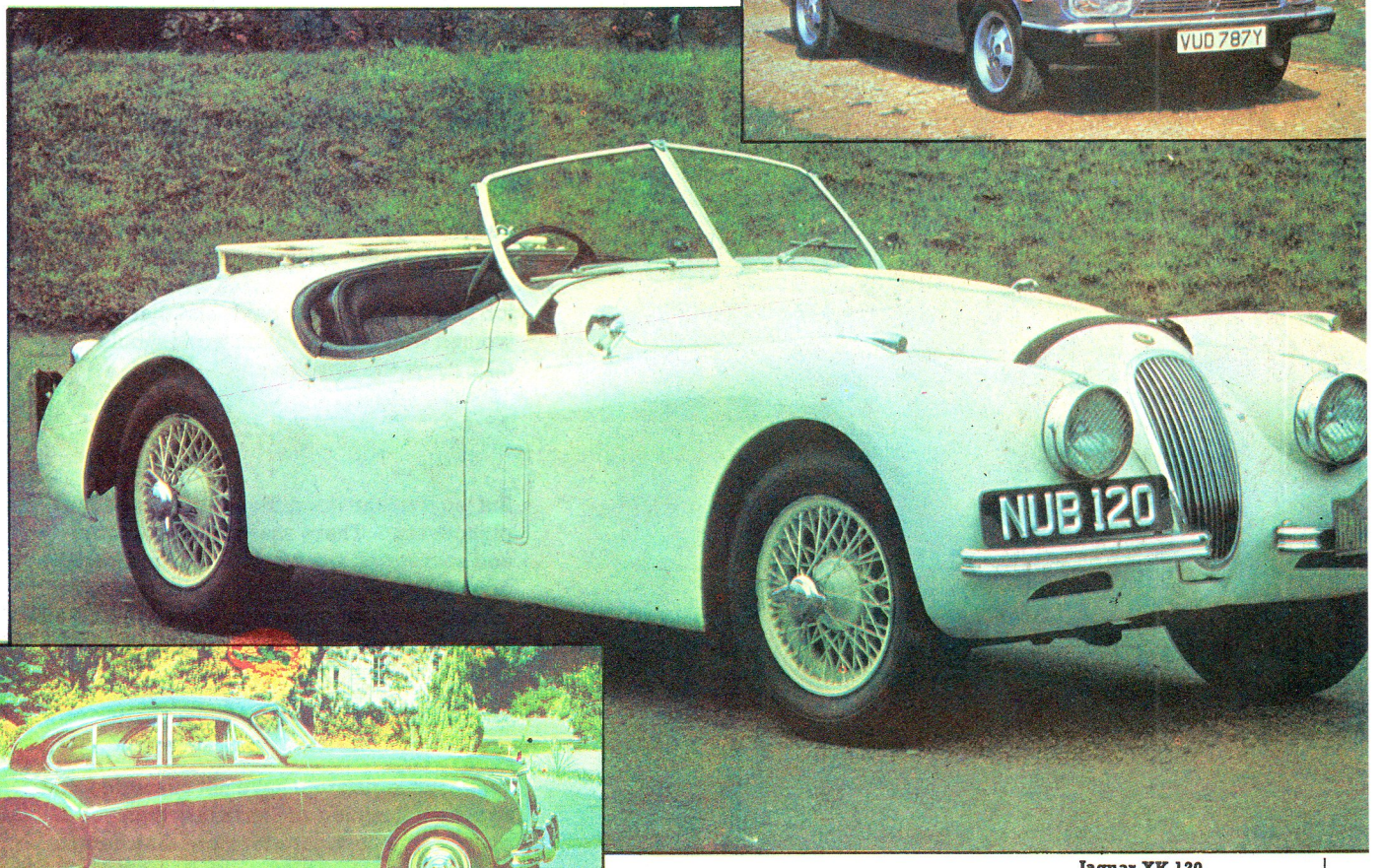
Şirket, 1922'de İngiltere'nin kuzeybatısında, bir kıyı kasabası olan Blackpool'da kuruldu. Adı Swallow (Kırlangıç) idi ve motosikletler için sepet yapardı.

Motosiklet sepeti işi başarılı oldu ve bu işi yöneten iki adam, William Lyons ve William Walmesly, Austin ve Morris arabaları için zarif karoserler yapmaya başladılar.

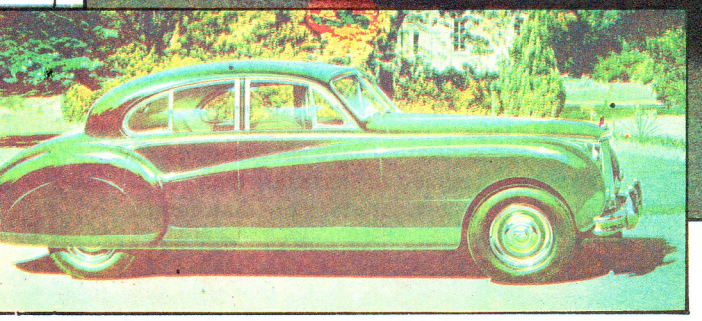
Herkes Austin ve Morris Swallow'larını beğendi. İş gelişti ve 1927'de ilk tam otomobillerini (SS1 Coupé'yi) yaptılar.

İlk SS Jaguar'lar 1935'te yapıldı.
İkinci Dünya Savaşı'ndan sonra Jaguar adı, kusursuz hızlı arabalarla eşanlamlı oldu.

Jaguar Mark 8.



Jaguar XK 120.

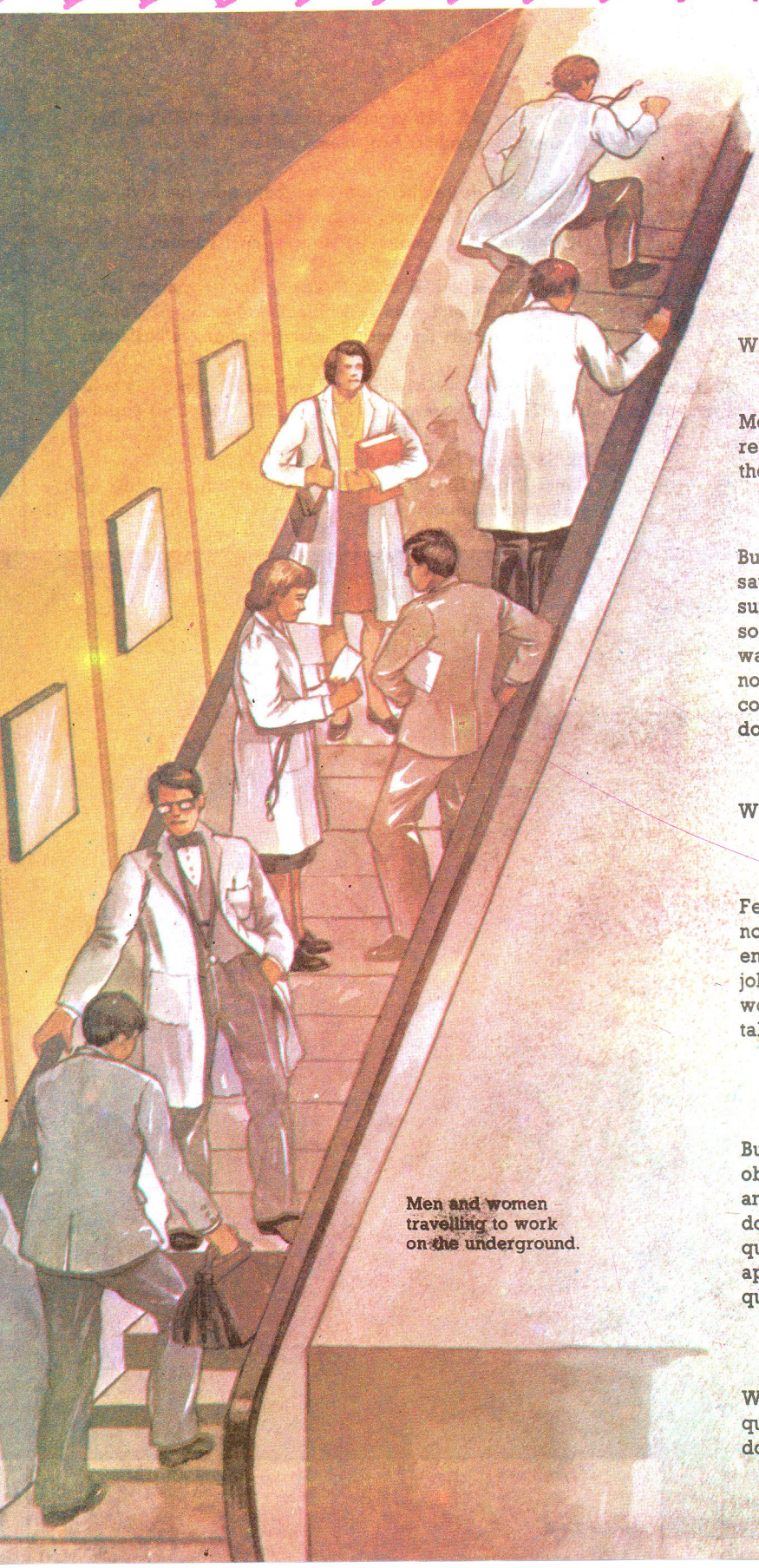


Jaguar X J-S.

EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA! EXTRA!

EQU OPPORT

FIRSAT EŞ



Men and women travelling to work on the underground.

Why do dustmen earn less than doctors?

Most doctors would give several good reasons; and not many dustmen would put the question so radically.

But it cannot be denied that doctors have a satisfying job, they work in congenial surroundings and they enjoy considerable social status. Some would argue that this was enough, and that dustmen, who enjoy none of these advantages, should be compensated with a higher salary. But no doubt there are other factors.

Why do women earn less than men?

Feminists of both sexes wish that they did not. And there is legislation in England to ensure that women and men who do the same job should be equally paid–and that men and women who do equivalent work should also take home the same pay.

But 'equivalent' is a difficult word to define objectively. There are jobs, like nursing and secretarial work, which are traditionally done by women. How do you compare qualities such as efficiency and a sympathetic approach to people, with a typical male quality like physical strength?

While the legislators have not answered that question, dustmen still earn less than doctors, but they get a lot more than nurses.

JAL

'UNITIES

İTLİĞİ

Neden çöpçüler doktorlardan az kazanırlar?

Doktorların çoğu, birkaç iyi gerekçe gösterirdi; ve çok az çöpçü soruyu bu kadar radikal biçimde sorardı.

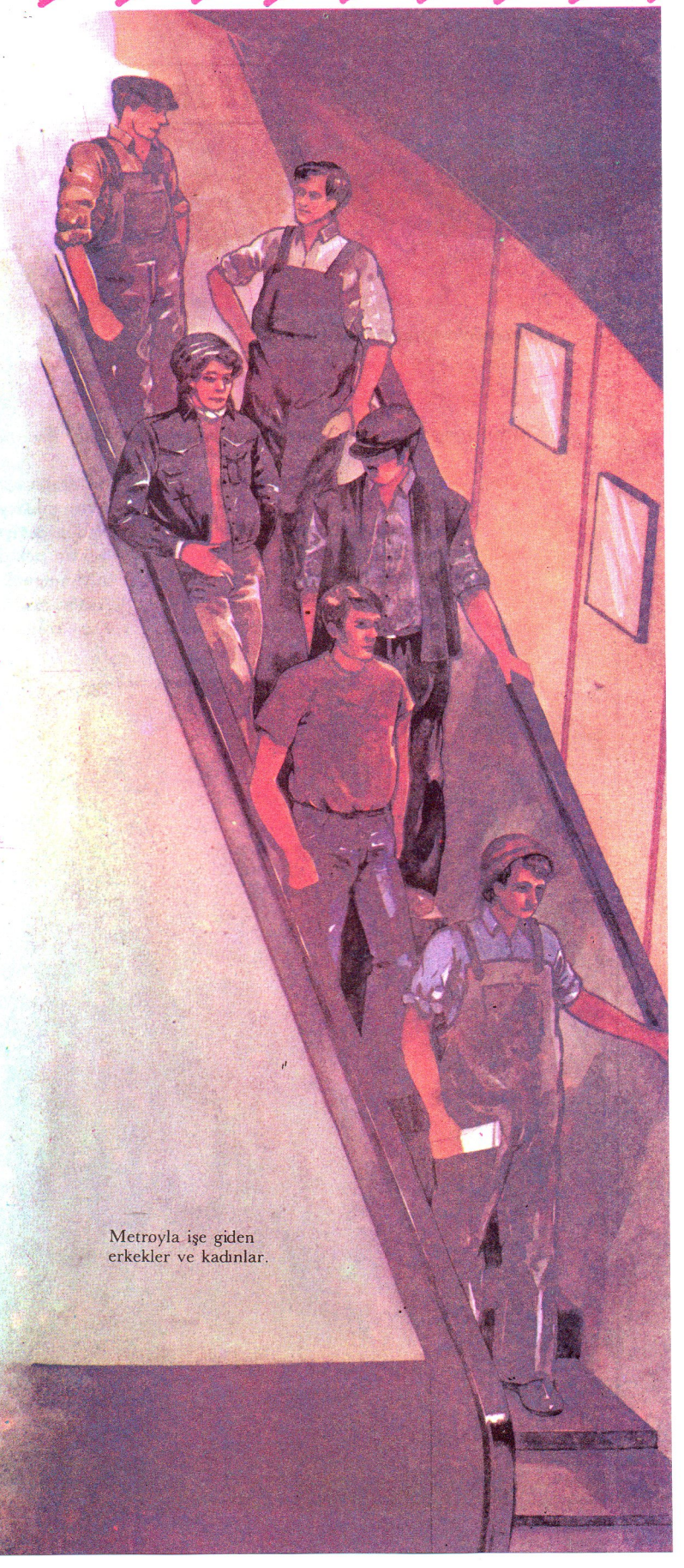
Ama doktorların tatminkâr bir işleri olduğu, uygun ortamlarda çalıştıkları ve toplumda önemli bir yerleri olduğu yadsınamaz. Bazıları, bunun yeterli olduğunu ve bu üstünlüklerin hiçbirinden yararlanmayan çöpçülerin bundan dolayı yüksek maaş almaları gerektiğini ileri sürebilirler. Ama kuşkusuz başka etkenler de vardır.

Neden kadınlar erkeklerden daha az kazanırlar?

İki cinsten feministler de böyle olmamasını dilerler. Ve İngiltere'de aynı işi yapan kadın ve erkeklerin aynı parayı almalarını ve eşdeğerli iş yapan kadın ve erkeklerin evlerine aynı ücreti götürmelerini güvence altına alan yasalar vardır.

Ama "eşdeğerli", nesnel olarak tanımlanması zor olan bir sözcüktür. Hemşirelik ve sekreterlik gibi, geleneksel olarak kadınlarca yapılan işler vardır. Verimlilik ve insanlara sempatik yaklaşım gibi nitelikler, tipik bir erkek niteliği olan fiziksel güçle nasıl karşılaştırılır?

Yasakoyucu henüz bu soruyu yanıtlamadığından , çöpçüler hâlâ doktorlardan az, ama hemşirelerden çok fazla kazanırlar.



Metroyla işe giden erkekler ve kadınlar.

Lesson 162

SONUÇ ÇIKARMA

THE SWEET SMELL OF SUCCESS

It must be the plugs.

1·READ

Aşağıdaki konuşmayı okuyun.

2·LISTEN

Kriket maçından sonra Sam Lovat ve arkadaşı Peter Broom, Sam'in arabasını çalıştırmakta güçlük çekerler.

Peter: **You're always having trouble with this car... Why don't you change it?**	Bu araba her zaman sana sorun çıkarıyor... Neden değiştirmiyorsun?
Sam: **I'm beginning to think that's not such a bad idea. I wonder what's wrong.**	Bunun pek de kötü bir fikir olmadığını düşünmeye başlıyorum. Acaba nesi var?
Peter: **It might be the carburettor.**	Karbüratör olabilir.

Sam: **No, it can't be the carburettor.**	Hayır, karbüratör olamaz.
I had it adjusted	Birkaç gün önce
a couple of days ago.	ayarlattırdım.
Peter: **You've probably flooded it.**	Belki de boğmuşsundur.
Sam: **Let's have a look.**	Bir bakalım.

Sam motor kapağını açar.

Sam: **There's nothing wrong**	Karbüratörde bir
with the carburettor.	şey yok.
It must be the plugs.	Bujiler olmalı.
Peter: **I bet you don't carry**	Yanında buji anahtarı olmadığına
a plug spanner.	bahse girerim (eminim).
Sam: **That's just where you're wrong.**	İşte bunda yanılıyorsun.
One doesn't drive	İnsan doğru dürüst bir alet
a car like this	çantası olmadan bunun gibi
without a proper tool kit.	bir araba kullanmaz.
Peter: **Before you get your hands dirty,**	Ellerini kirletmeden önce,
have another go at	bir daha çalıştırmayı
starting it.	dene.

Sam yeniden dener. Araba çalışır.

Sam: **Wonders will never cease!**	Yaşam sürprizlerle dolu!
... But I think I'll get a new car	... Ama gene de yeni bir araba
all the same.	alacağım sanırım.
Peter: **What will you get?**	Ne alacaksın?
Sam: **I think I'll treat myself**	Sanırım (Galiba) paraya kıyıp kendime bir
to a Jaguar.	Jaguar alacağım.

3·TAKE ANOTHER LOOK

Metni anladınız mı?

4·REPETITION

Şunları tekrarlayın.

The car won't start.	Araba çalışmıyor.
The plugs may be dirty.	Bujiler kirli olabilir.
Perhaps the plugs are dirty.	Belki bujiler kirlidir.
It might be something else.	Başka bir şey olabilir.
It could be something else.	Başka bir şey olabilir.
may might could	Olabilirlik gösteren sözcükler.
You may be right.	Haklı olabilirsin.
You might be right.	Haklı olabilirsin.
On the other hand,...	Öte yandan,...
... you could be wrong.	...haksız olabilirsin.
The car might start...	Araba çalışabilirdi...
... if you pushed it.	... (eğer) itseydin.
He pushed the car uphill.	Arabayı yokuş yukarı itti.
He must be very strong.	Çok güçlü olmalı.
uphill downhill	yokuş yukarı yokuş aşağı
That was hard work!	Zor işti!
You must be tired.	Yorgun olmalısın.
I bet you're tired.	Eminim (Bahse girerim) yorgunsun.
He wants a new car.	O, yeni bir araba istiyor.
He's going to buy a Jag.	O, bir Jaguar alacak.
He can't be short of money.	Onun para sıkıntısı olamaz.

5·TAKE ANOTHER LOOK

Telaffuzunuzu banttaki seslere benzetmeye çalışın. **Must be** *ve* **can't be***'deki* **"t"** *harfinin çok hafif okunduğuna (ya da bazen hiç okunmadığına) dikkat edin.*

Lesson 162

6·STUDY

Şu açıklayıcı notları okuyun.

may be...

Maybe tek sözcük olarak yazıldığı zaman **perhaps**'le eşanlamlı olur ve aynı biçimde kullanılır.
Örnekler:

Maybe he will come.
= Perhaps he will come.
= He may come.
} Belki gelir.

may/might/could

Be fiiliyle **could** (ya da **may, might**) kullanarak, cümlelere "belki, olabilir" anlamı verilebilir.
Örnek:

It may be a mistake.
= It might be a mistake.
= It could be a mistake.
= Perhaps it is a mistake.
} Bir yanlış (hata) olabilir.

Bu tür cümlelerde **can** kullanmayın.
YANLIŞ: **It can be a mistake.**

must be/can't be

Bir konuda emin olduğunuzda **must** kullanın.

Örnekler:

You must be tired after such a long journey.
O kadar uzun bir yolculuktan sonra yorgun olmalısın.
They lost the match. They must be disappointed.
Maçı kaybettiler. Düş kırıklığına uğramış olmalılar.
His phone is engaged, so he must be at home.
Telefonu meşgul, onun için evde olmalı.
Must'ı yalnızca olumlu cümlelerde kullanın, olumsuzlarda **can't** kullanın.
Örnekler:
You've just had lunch–you can't be hungry.
Şimdi öğle yemeği yedin - aç olamazsın.
It can't be 10 o'clock–it's not dark yet.
Saat 10 olamaz - daha hava kararmadı.

7·LEARN

Aşağıdaki önemli sözleri öğrenin.

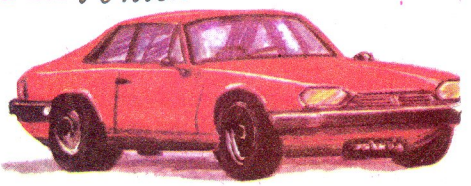
You may be right.
You might be right.
You could be wrong.
Maybe you're right.
The car might start, if you pushed it.
He pushed the car uphill.
He must be very strong.
I bet you're tired.
He's going to buy a Jaguar.
He can't be short of money.

Aşağıdaki önemli sözcükleri öğrenin.

uphill
downhill

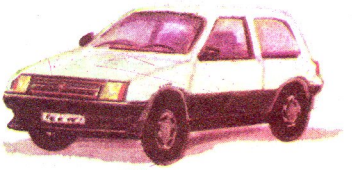
8·PRACTICE

1 Which car?



Jaguar

Maestro

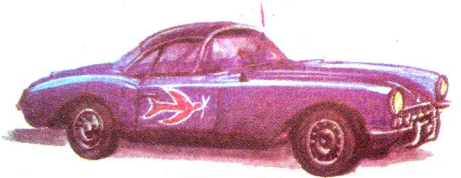


Metro

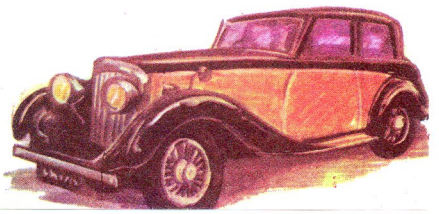
Escort

Sierra

Golf



Chevrolet



Şu alıştırmaları yapın. Yanıtlar ***sayfa 152'dedir.*** *Dilerseniz defterinize yazabilirsiniz*

Uygulama

2 Translation

Çeviri

Şu cümleleri İngilizceye çevirin.

a) O (eril), yorgun olamaz. O (eril), dün gece on saat uyudu.

b) Çok sigara içiyorsun. Sinirli olmalısın.

c) O (dişil), bütün sınavlarını geçti. Memnun olmalı.

d) Babam, bu akşam gelebilir. Havaya bağlı.

e) Arabayı yokuş aşağı itseydin, daha kolay olabilirdi.

f) Bahse girerim (eminim) o (eril), şimdi para sıkıntısı çekiyor.

Hangi araba?

Resimdeki arabalar aşağıdaki insanlara aittir. Bandı dinleyin ve araba sahiplerinin kimler olduğunu yazın. Örneği izleyin.

Example: The Jaguar must belong to Jim because it's red.

a) The Maestro

b) The Metro

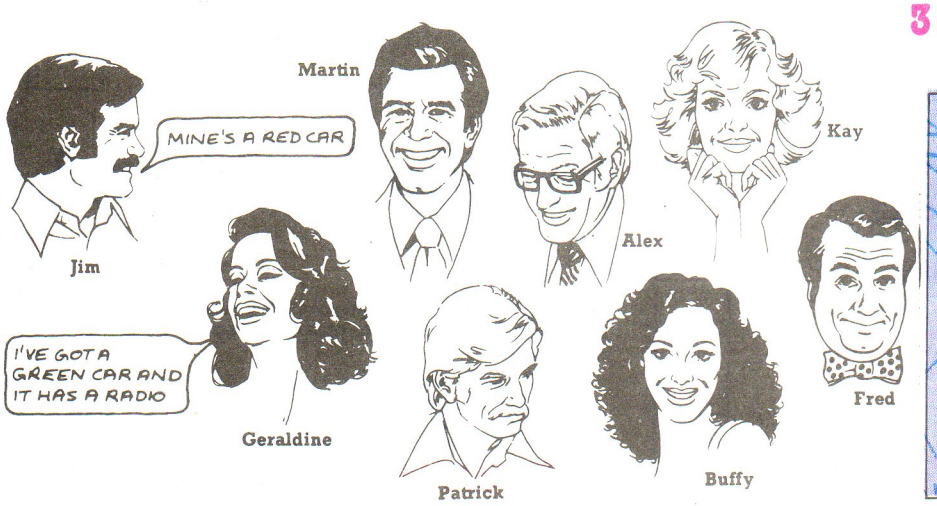
c) The Escort

d) The Sierra

e) The Golf

f) The Chevrolet

g) The Bentley



3 Sing this song

I may be right.
And I may be wrong.
But I bet you a pound.
That you'll sing this song.

We might be right.
And we might be wrong.
But we can't be unhappy.
If we're healthy and strong.

Lessons 161 and 162

REVISION

Gözden geçirme

1 *Ders 161 ve 162'yi baştan sona bir daha okuyun.*

2 *Önemli sözleri ve açıklayıcı notları iyice öğrendiniz mi?*

3 *Ders 161 ve 162'nin bantlarını dinleyin.*

Bu test size, dersleri tam olarak öğrenip öğrenmediğinizi gösterecektir. Soruların hepsini tamamlamadan yanıtlara bakmayın (yanıtlar sayfa 152'dedir.)

Test

● *Aşağıdaki cümleleri, onları kullanabileceğiniz durumların altına yazın.*

I bet you're tired.
She can't be short of money.
I think you are exaggerating.
I've had enough of his old-fashioned attitudes.
He must be strong.

a) Birisi tek eliyle bir arabayı kaldırabileceğini söylüyor. ☐

....

b) Biri bir Rolls Royce almış. ☐

....

c) Biri sizin modern olmanıza karşı. ☐

....

d) Biri çok çalışmış. ☐

....

e) Biri bir ağacı kökünden sökmüş ☐

....

● *Aşağıdaki yarım cümleleri birleştirin.*

I don't agree with you.
if you pushed it.
like a sex object.

f) **I'm fed up with being treated** ☐

....

g) **To tell the truth,** ☐

....

h) **The car might start,** ☐

....

● *Şu ilgeçlerle aşağıdaki cümleleri tamamlayın.*

in of about against

i) **You must admit that you're** ☐

..... **feminism.**

j) **I appreciate your point** ☐

..... **view.**

k) ..... **my opinion, he's sexist.** ☐

l) **Let's not argue** ..... **it.** ☐

● *Şu insanların verdikleri yanıtların altını çizin.*

Is Max short of money?

m) ***(Tom thinks he is)*** ☐
He must be/He can't be/He may be.

n) ***(Dick thinks he is not)*** ☐
He must be/He can't be/He may be.

o) ***(Harry is not sure)*** ☐
He must be/He can't be/He may be.

Toplam ☐

Ne kadar başarılısınız?

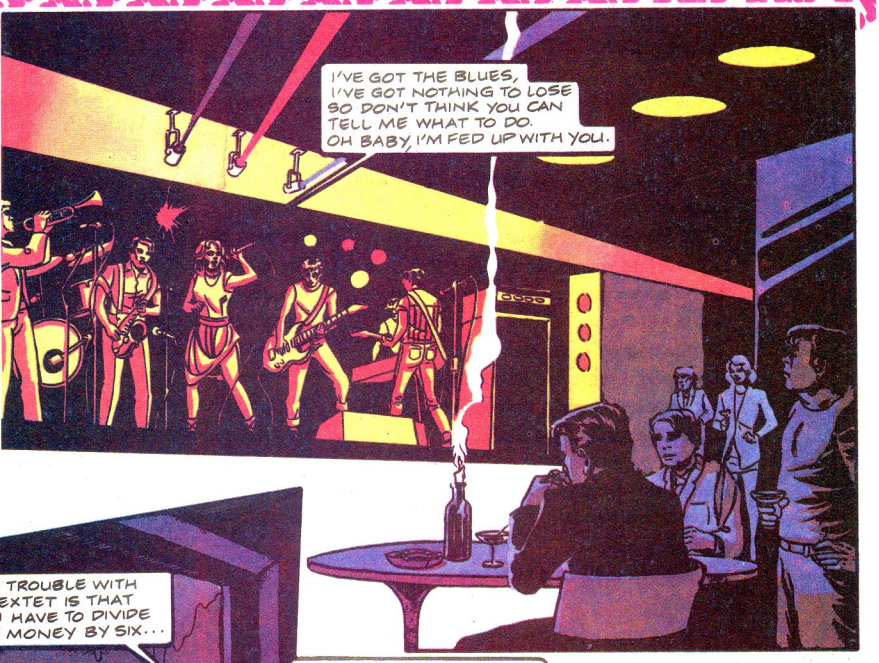
DEĞERLENDİRME: Her doğru yanıt için 4 puan, imla yanlışı bulunan her doğru yanıt için 2 puan. Puanlarınız:

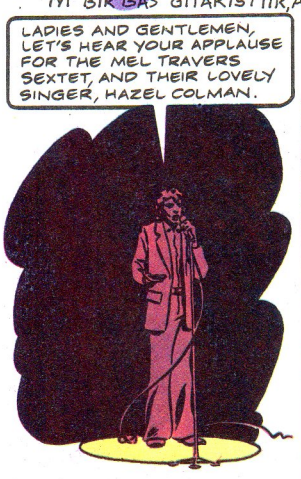
50-60 puan: Mükemmel.
30-50 puan: Çok iyi (yanlışlarınıza bakın).
30 puandan az: Bu sınava gerçekten hazır mıydınız acaba? Derslere dönerek testi yeniden yanıtlayın.

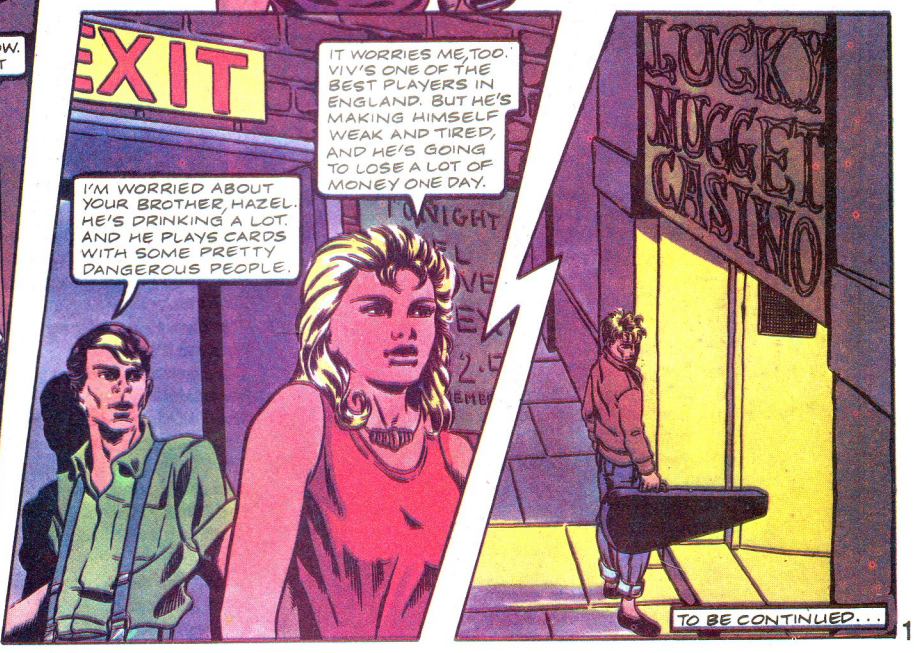
BASS Guitar

BAS GİTAR

VİV COLMAN, MEL TRAVERS ALTILISIYLA ÇALAN
İYİ BİR BAS GİTARİSTTİR, AMA SORUNLARI VARDIR...







Lessons 161 and 162

SUMMARY

Özet

Son iki dersteki temel dil öğelerinin özeti.

Tartışma

In my opinion, he's sexist.
I appreciate your point of view.
But, to be honest
But, to tell the truth....
... I don't agree with you.
Personally, I think you are exaggerating.
You must admit that he's against feminism.
OK, but let's not argue about it.

Bıkkınlık

I'm fed up with being treated...
... like a sex object.
I've had enough...
... of his old-fashioned attitudes.

Olasılık

You may be right.
You might be right.
You could be wrong.
Maybe you're right.
The car might start, if you pushed it.

Sonuçlar

He pushed the car uphill.
He must be very strong.
I bet you're tired.
He's going to buy a Jaguar.
He can't be short of money.

Yeni sözcükler

Bıkkınlık

fed up with tired of

Feminizm

sex object sex symbol

Yön

uphill downhill

LANGUAGE REVIEW

Dilbilgisi öğelerinin tekrarı: Zaman ilgeçleri

at + time
at six o'clock
at midnight
at lunch-time

on + day
on Monday
on 4th June
on Christmas Day

in
+ a month — in June
+ a year — in 1987
+ a season — in the spring
+ a part of a day — in the morning (afternoon/evening) (*ama* **at night**)

for *ve* **since**
Since, *bir şeyin ne zaman başladığını gösterir. Ardından sürenin başlangıç noktası gelir.* **For,** *bir şeyin ne kadar zamandır sürdüğünü gösterir. Ardından süre gelir* (**three days** *gibi*).

for *ve* **during**
Hem **for,** *hem de* **during** *süre gösterir.* **During,** *bir işin ne zaman olduğunu gösterir.* **For,** *ne kadar sürdüğünü.*

from... to *ya da* **from... till/until**
I'll be out from three o'clock to (till/until) seven.
Saat üçten yediye kadar dışarıda olacağım.
Eğer **from** *kullanılmamışsa* **to** *değil,* **till/until** *kullanın.*

before *ve* **after**
I will meet you after lunch but before the meeting.

by
I will finish the work by Tuesday.
By, sözü edilen zamandan bir süre önce demektir.

ago
I visited Madrid two years ago.

Yanıtlar

Sayfa 140, 141 ve 142

2 a) For ('It's a good thing.')
b) Against ('In my view, they are all mad.')
c) For ('I'm very much in favour of it.')
d) Against ('I'm fed up with the whole business.')
e) For ('I'm for it.')
f) Don't know ('I don't know what it is'.)
g) Against ('I'm not going to support their beliefs.')
h) For ('Sure, I'm a feminist.')

3 a) çok yemek
b) çok içmek
c) tehlikeli bir biçimde araba sürmek
d) sıkı çalışmak
e) lüks bir biçimde yaşamak
f) gürültülü bir biçimde gülmek
g) çocuk gibi ağlamak

4 /egz/
exactly
executive
exam
exaggerate

Sayfa 148 ve 149

1 a) The Maestro must belong to Geraldine because it's green.
b) The Metro must belong to Kay because it's white.
c) The Escort must belong to Martin because it's yellow.
d) The Sierra must belong to Fred because it's blue.
e) The Golf must belong to Buffy because it's an open car (and it's white).
f) The Chevrolet must belong to Alex because it's got pictures on the doors.
g) The Bentley must belong to Patrick because it's an old car.

2 a) He can't be tired. He slept for ten hours last night.
b) You are smoking a lot. You must be nervous.
c) She passed all her exams. She must be pleased.
d) My father might come this evening. It depends on the weather.
e) It might be easier if you pushed the car downhill.
f) I bet he's short of money now.

Testin yanıtları

a) I think you are exaggerating.
b) She can't be short of money.
c) I've had enough of his old-fashioned attitudes.
d) I bet you're tired.
e) He must be strong.
f) ... like a sex object.
g) ... I don't agree with you.
h) ... if you pushed it.
i) against
j) of
k) in
l) about
m) He must be.
n) He can't be.
o) He may be.